

Структурное подразделение государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения Самарской области средней
общеобразовательной школы №9 «Центр образования» городского округа
Октябрьск Самарской области «Центр внешкольной работы»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СО СОШ №9
«Центр образования»
г.о. Октябрьск Самарской области
_____ Л.Г. Белешина
«_____» сентября 2013г.

Приказ по ГБОУ СОШ №9
№ _____ от «_____» _____ 2013г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУЧОК»

Возраст детей: 5-6 лет
Срок образования: 2 года

Автор - составитель: Анисимова Н.В.,
педагог дополнительного образования

г. Октябрьск, 2013г.

Пояснительная записка.

Программа «Волшебный сундучок» модифицированная, художественной направленности. Занимаются дети в возрасте 5-6 лет, занятия проводятся по группам.

Учитывая возрастные особенности учащихся, каждое занятие проходит интересным для обучающихся. Все выполненные поделки находят практическое применение в жизни ребенка как атрибуты для игр, сувениры или предметы оформления интерьера.

В начале каждого занятия мотивируется значимость выполняемой работы, создаётся эмоциональный настрой использованием игровых приемов или художественного слова.

Для достижения поставленных на занятии целей огромную роль играет беседы об окружающем мире, рассматривание иллюстраций, проведения наблюдений за предметами и явлениями. Воспитывается у ребят интерес к народному искусству, развиваются творческие способности, эстетический и художественный вкус.

Формирует у детей устойчивый интерес к художественному творчеству, обогащает сенсорный опыт, развивает образное эстетическое восприятие, формирует эстетические суждения; воспитывает самостоятельность; развивает умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства.

Планирование подряд 2-3 занятий, на которых дети используют один и тот же способ превращения заготовки в объемную деталь, позволяет ребенку успешно освоить этот способ работы с бумагой.

Бумага - материал, с которым ребенок встречается ежедневно: в быту, на занятиях, рисуя, выполняя аппликацию или конструируя объёмную поделку, оригами. Конструирование из бумаги - это превращение листа бумаги в объёмную форму. Конструируя из бумаги, дети не просто создают какую-либо поделку, но и выражают свое отношение к отображенному в ней образу, иногда даже нарушая для этого его реальные пропорции, цвет и форму.

Поделки из бумаги выполняются детьми для практического использования в виде атрибутов для игр, украшений для елки и интерьера комнаты, сувениров для мамы и друзей.

Цель:

Формирование эстетической культуры, создание условий для освоения навыков работы с бумагой и изобразительного искусства.

Задачи:

- ✓ В процессе конструирования дети **знакомятся с разными свойствами бумаги** (толстая - тонкая, гладкая - шершавая, глянцевая - матовая, мягкая - жесткая, плотная - рыхлая),
- ✓ **Действиями**, которые можно производить с бумагой (рвать, мять, резать, клеить, сгибать, скручивать).
- ✓ В конструировании из бумаги дети **используют различные способы складывания**: пополам по прямой, пополам по диагонали, гармошкой. Учатся делить заготовку на части приемом однократного или многократного складывания её пополам.
- ✓ Дети также **учатся выполнять разметку детали по шаблону**
- ✓ Создавая поделку, ребенок **узнает, что одну и ту же заготовку (полоску) можно превратить в объемную деталь, по-разному соединив её концы**: кольцом, наложив один конец полоски на другой, или петелькой, сложив концы полоски вместе.
- ✓ Работая с выкройкой, малыш **учится читать условные обозначения**, линия сгиба(----), линия разреза (____), место нанесения клея (////////), поворот заготовки на другую сторону ()
- ✓ приобщение к **изобразительному искусству**
- ✓ научить **изображать предметы по памяти** и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
- ✓ формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально, учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома, городец)

Выполнение программы рассчитано на 2 год, содержание на возможности детей 6 лет. Занятия проводятся 1 раза в неделю по 1 часу. В группе занимаются одновременно мальчики и девочки. Педагогическая деятельность рассчитана на гармоничное развитие личности учащегося, когда развивая свои способности могут самостоятельно мыслить, творить, фантазировать, повышать свой

культурный уровень, ощущать потребность в приобретаемых умениях, знаниях и полезность полученной информации.

Программа содержит теоретическую и практическую части. В учебный процесс включаются игровые моменты. Рисование и конструирование из бумаги подбирается так, чтобы степень сложности их изготовления нарастала.

Индивидуальный подход к учащемуся заключается в том, что учитывается характер ребенка, его способности, трудолюбие, отношение к коллективу и другие его личностные качества. Такой подход положительно влияет на общий климат в коллективе и на выполняемую работу.

Первое и главное условие в работе учащихся - это соблюдение всех правил техники безопасности. Необходимые условия в работе - оснащение кабинета всем необходимым для работы, создание комфорта и уюта, доброжелательной, спокойной обстановки.

Для рисования и конструирования поделок из бумаги детям необходимы клей ПВА, ножницы, простой карандаш, фломастеры, гуашь, акварель, кисти. Очень важен правильный выбор самой бумаги. Так, для выполнения основы игрушки в виде конуса, цилиндра или коробочки необходима более плотная бумага, а иногда и цветной картон, для оригами - тонкая жесткая бумага, а для сминания плотных комочков - мягкая пластичная бумага, для аппликационного оформления поделки подойдет тонкая цветная бумага.

Итоги работы объединения подводят и оцениваются на выставках в ДОУ и на отчетной выставке в ЦВР. На выставку представляются коллективные и авторские работы учащихся, которые должны быть профессионально и художественно выполнены и являются зачетными.

Этапы и методы педагогического контроля по общему развитию ребенка.

Период	Содержания наблюдения исследования	Материал
Подготовительный цикл	<p>Развитие произвольного внимания, восприятия, речи, наблюдательности, фантазии - продуктивного воображения, образного мышления, родственного внимания, природе, явлениям социальной жизни. Воспитания навыков общения в коллективе, уважение к личности и творческой деятельности друг друга, трудолюбие, усидчивость. Развитие самосознания, адекватная самооценка.</p>	<p>Общение с детьми, наблюдения за ними в процессе их творческой деятельности, опрос мнения родителей, анализ школьной успеваемости учащихся «Волшебного сундучка» анализ их работ.</p>
Основной цикл	<p>Развитие воображения, образного мышления, синтезирующего восприятия, умение выразить чувства и представление о мире, эмоциональность. Развитие произвольного внимания, память. Формирование чувства конкретности. Умение заниматься творческой деятельностью индивидуально, в коллективе и с коллективом, навыки общения.</p>	<p>Наблюдение за детьми в процессе их творческой деятельности, общения друг с другом, анализ их творческих работ, коллективные работы.</p>

Образовательные задачи, решаемые в детском коллективе.

Учебные

- научить детей правильно пользоваться инструментами (ножницами, фломастерами, карандашами, кистями, клеем ПВА)
- научить основным приемам вырезания и складывания бумаги
- научить основным приемам рисования
- научить нетрадиционным методам рисования
- познакомить с правилами техники безопасности при работе с острыми инструментами
- научить выкраивать детали по лекалам
- научить делать аппликации и объемные фигурки из бумаги
- научить техники оригами

Развивать

- эстетический и художественный вкус
- кругозор
- воображение
- творческие способности

Воспитать

- аккуратность
- усидчивость
- чувства коллективизма

Учебно- тематический план 1 года обучения
Изготовление поделок из бумаги.
1 час в неделю (всего 36 часов)

№	Название тем	Количество часов		
		Всего	Теорет.	Практ.
1	Вводное занятие	1	1	
2	Изготовление из бумаги дома на нашей улице	1	15 мин	15 мин.
3	Изготовление из бумаги транспорта 1 зан – автобус 2 зан.- скорая помощь, 3зан – хлебный или почтовый фургон	3	1	2
4	Изготовление из бумаги веселого зоопарка 1зан – медвежонок 2 зан – поросята 3 зан.- зайчонок 4 зан.- осьминог 5 зан – утёнок	5	3,5	3,5
5	Изготовление из бумаги аппликаций в технике мозайка из бумаги	3	1	2
6	Изготовление из бумаги фруктов 1 зан - яблоко	1	15 мин	15 мин
7	Изготовление украшений на ёлку 1 зан – новогоднии шары 2 зан.- бусы на ёлку	2	1	1
8	Изготовление из бумаги игрушек: «Превращение цилиндра» 1 зан – попугай 2зан- заяка 3 зан – лягушонок 4 зан – поросенок	6	3	3

	5 зан – кот 6 зан - собачка			
9	Изготовление из бумаги самолетика	1	15 мин	15 мин
10	Изготовление из бумаги ракету	1	15 мин	15 мин
11	Изготовление из бумаги поздравительных открыток для пап и мам	4	2	2
12	Изготовление из бумаги поделок оригами Котик, петушок, лисичка, тюльпан, кувшинка, лягушонок, пингвин,	8	4	4
	Итого	36	18	18

Учебно- тематический план 2 года обучения
Изобразительное искусство .
1 час в неделю (всего 36 часов)

№	Название тем	Количество часов		
		Всего	Теорет.	Практ.
1	Вводное занятие	1	1	
2	Геометрические фигуры и условные обозначения, ознакомление, (треугольник, квадрат, четырехугольник, круг, овал)	1	15 мин	15 мин.
3	Рисование под диктовку и расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше – ниже, ближе – дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом)	1	15 мин	15 мин
4	Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты, цветы Знакомство с акварелью .	2	1	1
5	Признаки осени рисование акварелью : 1. Дождь . 2. Листья и грибы 3. на тему «Картинка про лето» 4. на тему «Наступила осень»	4	1,5	2,5
6	Кляксография обычная, рисование при помощи кляксы.	2	1	1
7	Кляксография - рисование с трубочкой	2	1	1
8	Рисунок на тему «Новый год у ворот»	2	1	1

9	Нетрадиционный метод рисования – свеча+акварель+ аппликация	3	1	2
10	Рисуем манкой	4	1,5	2,5
11	Ниткография	2	1	1
12	Рисование поздравительных открыток для пап и мам	4	2	2
13	Рисование животных, транспорта	8	4	4
	итого	36	18	18

Контроль знаний, умений, навыков

Первый год обучения :

- Первые занятия – выявить способности каждого ребенка.
- Изготовление транспорта из бумаги «хлебной или почтовый фургон» - разгадывание загадок, самостоятельное выполнение транспорта.
- Устный опрос по теме «Превращение цилиндра»
- Оригами – самостоятельная работа. Выявление творческих способностей, фантазии.

Второй год обучения:

- Рисование под диктовку и расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше – ниже, ближе – дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом)
- Средства выразительности: пятно. Способ получения из пятна рисунок. Недостающие детали дорисовываются.
- Нетрадиционных методов рисования – свеча+акварель+ аппликация (самостоятельное рисование на тему «За окном »)

Работа с родителями воспитанников

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки проведения
1	«День открытых дверей». Знакомство с родителями воспитанников	Сентября
2	Родительское собрание по обсуждению материального вопроса по поводу подготовки ребенка к занятиям	Октябрь
3	Выставки для родителей о достижении ребенка	В течение года
4	Анкетирование родителей	Март
5	Индивидуальные беседы с родителями (о развитии ребенка и его способностях)	В течение года

Работа по сохранению и укреплению здоровья детей

- соблюдение санитарных правил;
- техники безопасности;
- правил пожарной безопасности;
- правил дорожного движения

№п/п	Название мероприятия	Дата проведения
1	Инструктаж по ТБ «Правила техники безопасности на занятиях при работе с колющими, режущими инструментами, тканью» <i>Инструкции № 27-12</i>	15.09.2013 январь 2014 г.
2	Викторина «Вопросы Дядюшки Светофора» (по правилам дорожного движения)	Сентябрь
3	Конкурс рисунков «Знаки своими руками»	Сентябрь 2013 г.
4	Беседа «Личная безопасность»	Октябрь 2013 г.
5	Лекция – беседа «Соблюдение правил пожарной безопасности» (инструкции: 1-12)	Октябрь 2013 г.
6	Беседа «Соблюдение санитарных правил и правил личной гигиены»	Октябрь 2013 г.
7	Физкультминутки, подвижные игры на переменах, пальчиковая гимнастика	Сентябрь – май (в течение учебного года; проводятся на занятиях, на переменах)
8	Минутки релаксации (отдых для глаз)	Сентябрь – май (в течение учебного года; проводятся во время занятий)
9	Спортивно – оздоровительная эстафета «Мы вместе»	Апрель 2014 г.
10	Инструктаж по ТБ «По охране жизни, здоровья учащихся во время прогулок, экскурсий, туристических походов» <i>Инструкции №35-12</i>	В течении года по мере проведения мероприятий
11	Инструктаж по ТБ «По пожарной безопасности» <i>Инструкции № 1-12</i>	Сентябрь 2013г. Январь 2014 г.

«Этот пальчик»

Поочерёдное сгибание пальчиков начиная с большого до мизинца.
На последней строчке ритмичное сгибание пальцев рук. Важно чтобы ребенок синхронно производил действия говорения и движения руки.

Этот пальчик - дедушка
Этот пальчик – бабушка
Этот пальчик - папочка
Этот пальчик – мамочка
Этот пальчик - я
Вот и вся моя семья.

«Замок»

На счет «раз» - ладони вместе
На счет «два» - пальцы соединяются в «замок»

«Братцы»

Ритмичное сгибание пальцев (в ритме потешке) первые и последние две строчки.
С третьей строчки поочередное сгибание пальцев начиная с большого.

Ну-ка, братцы, за работу!
Покажи свою охоту.
Большому — дрова рубить,
Печи все — тебе топить,
А тебе — воду носить,
Тебе - обед варить.
А мальчишке — песни петь,
Песни петь да плясать,
Родных братьев забавлять.

«Прятки»

Поочередное сгибание каждого пальчика, на обеих руках

В прятки пальчики играли,
И головку убирали,
Вот так, вот так,
И головку убирали.

«Апельсин»

На первой и второй строчке руки поднимают вверх и опускают вниз.
С третьей по пятую строчки сгибание и разгибание пальцев, начиная с мизинца, загибать попеременно все пальцы.

Шестая и седьмая строчка - ритмичное сгибание всех пальцев
Последняя строчка - бег на месте

Мы делили апельсин,
Много нас, а он один.
Эта долька для ежа,
Эта долька для стрижа,
Эта долька для утят,
Эта долька для котят,
Эта долька для бобра,
А для волка... кожура.
Он сердит на нас - беда!
Разбегайтесь кто куда.

«Мороз»

Сгибание пальцев. Ходьба на месте, сгибание пальцев.
Показ на ухо и нос указательными пальцами обеих рук
Сгибание и разгибание пальцев рук, бег на месте, приседания.

Я мороза не боюсь,
С ним я крепко подружусь.
Подойдет ко мне мороз,
Тронет ухо, тронет нос.
Значит, надо не зевать,
Прыгать, бегать и играть.

«Белка»

Сгибание пальцев начиная от большого.

Сидит белка на тележке,
Продает она орешки.
Лисичке - сестричке,
Воробью, Синичке,
Мишке косолапому,
Зайншке ушастому

«Зверята»

Сгибание пальцев начиная от большого.

На лужок пришли бельчата,
Медвежата, барсучата,
Лягушата и енот.
На зеленый на лужок
Приходи и ты, дружок.

«Пылесос»

На первой строчке - сгибание пальцев.

На второй - руки в положении «ладони вперед» «ладони обращены друг к другу»

На третьей - поочередное соединение одноименных пальцев с большим

На четвертой - упругие движения всеми пальц

Пылесос, пылесос,
Ты куда суешь свой нос?
Я жу-жу, я жу-жу,
Я порядок навожу.

«Фигурки из пальцев»

Упражнять мелкие мышцы пальцев рук движениями по правилам.

1. «Птицы летят» - пальцами обеих рук производиться движение верх-вниз.

2. «Птички клюют» - большой палец поочередно соединять с остальными пальчиками

3. «Гнездо» - пальцы обеих рук округлить и соединить в форме чаши

4. «Паук» - быстро передвигать по столу всеми пальчиками обеих рук.

5. «Улитка с усиками» - положить правую руку на стол, а левой рукой сделать два усика и наложить на правую руку.

6. «Тюльпан» - пальчики правой и левой руки соединить поименно , а большие пальчики спрятать вовнутрь.

7.«Флажок» - выпрямить кисть большим пальцем вниз.

**Общеразвивающие, досуговые, воспитывающие мероприятия
(традиционные дела коллектива, праздники, экскурсии,
походы)**

№п/п	Наименование и форма	Цель	Сроки проведения
1	День открытых дверей	Привлечь детей, показать родителям чем занимается объединение	Сентябрь
2	Новогодний карнавал	Развлекательная программа.	Декабрь
3	Рождественская встреча Игры на воздухе	Ознакомление ребят с историей рождества, традициями его празднования.	Январь
4	День святого Валентина	Игровая программа и знакомство с историей праздника	Февраль
5	«Парни - вперед! »	Спортивно-игровая программа.	Февраль
6	«Девичник»	Конкурсно-игровая программа	Март
7	Отчетная выставка	Отчет о проведенной работе за год. Выставка детских работ	Апрель
8	День победы	Познавательная программа	Май
9	Аттестационное занятие	Проверка знаний учащихся полученных за прошедший год	Май
10	Итоговое занятие	Развлекательная программа	Май

Учебно-методический комплекс к образовательной программе дополнительного образования детей для дошкольного возраста.

Дома на нашей улице

На занятии дети мастерят объемные поделки, используя прием складывания «книжечка», делят полоску на части, складывая её несколько раз пополам, и разрезая по линии сгиба, срезают углы заготовки по прямой линии.

Материалы.

- заготовка для стены дома из плотной бумаги светлых тонов (размеры заготовок у детей разные : 15x20 см; 11x20 см; 8x20 см);
- заготовка для крыши (ширина- 4 см, длина на 2 см больше длины стены дома)
- из бумаги любого цвета (2x8см) для окон,
- коричневого цвета (2,5x8см или 2,5x7см) для дверей;
- клей ПВА, фломастеры, кисть для клея, клеенка, тряпочка, поднос, ножницы.

Подготовка к работе. Из окна рассмотрите расположенные поблизости дома, побеседуйте с детьми о строительстве дома, о материалах, из которых строят дом, о профессиях людей, которые работают на стройке, о строительных машинах. Предложите нарисовать свой дом.

Ход занятия.

Внесите образец. Предложите детям превратиться в строителей и смастерить много домов, но не из строительного материала, а из бумаги.

Предложите детям:

- * Рассмотреть образец, отметить:
 - из каких деталей состоит дом (стены, крыша, окна, двери);
 - какой формы стена (прямоугольной);
 - как расположены окна (рядом)
- * Выполнить стены дома:
 - сложить заготовку пополам по прямой, точно совмещая углы и стороны так, чтобы получилась «книжечка», хорошо прогладить линию сгиба.
- * Выполните крышу дома:
 - сложите заготовку по прямой, деля короткую сторону пополам;
 - срезать два угла крыши (у сгиба).
- * Выполните двери:
 - сложите коричневую полоску пополам, разрезать по линии сгиба;
 - приклеить двери к стене дома.
- * Выполните окна:
 - желтую полоску сложить два раза пополам и разрезать по линии сгиба;

- расположить окна рядами и приклеить к стене.

Анализ детских работ. Отметьте качество складывания заготовок, срезания углов, наклеивания деталей. Предложите подумать, как можно использовать выполненные поделки.

Транспорт

1. Весёлый поезд.

На занятии дети мастерят объемные поделки, используя прием складывания «книжечка», учатся делить полоску на части приемом складывания сё несколько раз пополам, вырезать круг из квадрата, плавно закругляя его углы при срезании.

Материалы.

- заготовка для вагончика (10x10см) из плотной зеленой бумаги.
- полоски из более тонкой бумаги желтого (2x4см) и черного (3x6см) цвета;
- клей ПВА, кисть для клея, клеенка, тряпочка, поднос, ножницы.

Подготовка к работе. Побеседуйте с детьми о транспорте рассмотрите иллюстрации, предложите смастерить железную дорогу, нарезая полоски из черной бумаги и наклеивая их на лист рисовальной бумаги.

Ход занятия.

Появляется игрушка, которой хочется отправиться путешествовать. У нее много друзей, а к паровозу прицеплен всего один вагончик.

Предложите детям:

Смастерить вагончики для друзей игрушки.

Рассмотреть образец и перечислить его детали (корпус вагончика, колеса, окна).

Выполнить:

- корпус вагончика (сложить квадратную заготовку пополам по прямой);
- два окна (сложить полоску желтого цвета пополам и разрезать по линии сгиба);
- два колеса (сложить полоску черного цвета пополам разрезать по линии сгиба, срезать уголки квадратов);
- приклеить окна и колеса к вагончику.

Анализ детских работ. Расставьте вагончики на лист бумаги с наклеенными заранее рельсами. Отметьте, какие красивые получились вагончики и как много друзей могут отправиться путешествовать вместе с игрушкой.

2. Транспорт на улицах города.

При изготовлении транспорта дети упражняются в складывании заготовки пополам по прямой, делении полоски на части приемом

складывания, вырезании кругов из квадратов, оформлении изделия аппликацией.

Материалы.

Для автобуса и троллейбуса:

- заготовка (10x10см) из цветной плотной бумаги (основа поделки);
- по одной полоске из более тонкой бумаги черного цвета (2x4см)
- белого цвета (2x8 см)
- любого цвета, отличного от цвета основной заготовки (2x10см).

Для хлебного, мебельного фургонов, почтовой машины:

- заготовка для основы машины из плотной бумаги серого или другого темного цвета (12x12см)
- из более тонкой бумаги полоски черного цвета для колес (2,5x5см)
- квадрат белого цвета для окна (2x2см),
- заготовка для кузова (8x 16 см)
- круги с рисунками или надписью «Почта», «Хлеб», «Мебель» и т.д.

Для машины «Скорая помощь»:

- заготовка из белой плотной бумаги (8x8см) с разметкой
- из более тонкой бумаги полоски черного цвета для колес (2,5 см)
- квадрат голубого цвета для окна (2x2см)
- клей ПВА, фломастеры, кисть для клея, клеенка, тряпочка, поднос, ножницы.

Подготовка к работе. Понаблюдайте с детьми за транспортом на улицах города. Рассмотрите иллюстрации, побеседуйте о видах транспорта, сравните их по внешнему виду. Предложите подумать, какие машины они хотели бы смастерить. Изготовьте для разных машин круги - эмблемы с надписью или рисунком.

Ход занятия.

На первом занятии выполните автобус или троллейбус, на втором и последующих - остальные машины (по желанию детей)

Внесите аппликационные или нарисованные изображения разных видов транспорта.

Предложите детям:

* Рассмотреть изображения машин и подумать:

- чем отличается автобус от троллейбуса;
- обратить внимание на электроцит на крыше троллейбуса и на усики, идущие к проводам.

*Отметить:

- сколько окон в автобусе, сколько в почтовом (хлебном) фургоне;
- как расположены окна в автобусе;
- чем отличается корпус автобуса и фургона.

*Выполнить корпус автобуса, троллейбуса или машины «Скорая помощь»:

- сложить основную заготовку пополам точно по прямой линии, хорошо прогладить линию сгиба;

- у заготовки автобуса и троллейбуса закруглить верхние углы;
- на нижнюю часть заготовки наклеить цветную полоску (2х10 см);

- у заготовки машины «Скорая помощь» срезать верхний угол точно по разметке

*Выполнить корпус фургонов «Хлеб», «Мебель», «Почта»:

- сложить основную заготовку пополам точно по прямой линии, хорошо прогладить линию сгиба;
- сложить пополам по прямой заготовку кузова;
- наклеить кузов на основную заготовку.

* Выполнить окна:

- сложить белую полоску один или два раза пополам (в зависимости от вида транспорта);
- разрезать по линиям сгиба;
- наклеить окна на корпус машины.

* Выполнить колеса:

- полоску черного цвета разрезать пополам;
- плавно срезать уголки квадратов, вырезать круги;
- приклеить колеса к корпусу машины так, чтобы они наполовину заходили на него;
- наклеить мелкие детали (круги-эмблемы, полоски, отделяющие кабину и кузов, усы у троллейбуса и т.д.)

Анализ детских работ. Отметьте качество выполненных работ, творчество, проявленное при оформлении машин аппликацией.

3. Легковой автомобиль.

Выполняя поделку, дети знакомятся со способом склеивания полоски петелькой, упражняются в вырезании кругов из квадратов, накручивании заготовки на карандаш и склеивании узких цилиндров.

Материалы.

- заготовка (4х20см) с разметкой для корпуса машины
- два квадрата (2х2см) для колес из плотной цветной бумаги или картона
- заготовки для окна (3х2см) и осей колес (5х20см) из более тонкой цветной бумаги;
- клей ИВА, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, фломастеры, поднос.

Подготовка к работе. Побеседуйте с детьми о транспорте, уточните разницу между грузовым и легковым автомобилем. Рассмотрите иллюстрации с изображением транспорта. Проведите дидактическую игру «Кому какая машина нужна?»

Ход занятия.

Предложите детям:

- * Вспомнить, какие виды транспорта они уже мастерили.
- * Рассмотрите образец:

- из каких деталей состоит поделка (корпус, две пары колес, соединенных осями);
- какой формы окно автомобиля (половина овала).

* Вспомнить:

- на что похожа полоска, склеенная для корпуса машины (на капельку, петельку);
- сложите руки так, как будут соединены концы полоски при склеивании её петелькой.

*Выполнить корпус автомобиля:

- провести заготовкой по краю стола, чтобы она легко закрутилась в кольцо;
- отогнуть часть заготовки в соответствии с разметкой, прогладить линию сгиба; длинная часть заготовки - крыша автомобиля, короткая - пол;
- склеить заготовку петелькой.

* Выполнить колеса:

- вырезать круги, срезая, закругляя уголки квадратов;
- на двух противоположных сторонах заготовок для осей сделать небольшие надрезы;
- накрутить каждую заготовку на карандаш;
- склеить узкие цилиндры (оси);
- отогнуть надрезанные полоски на концах осей;
- приклеить колеса к осям»
- вклеить колеса в автомобиль.

*Вырезать окно, срезать, закругляя уголки прямоугольника.

*Приклеить окно к корпусу автомобиля.

*Нарисовать фары.

Анализ детских работ. Отмечая качества поделок, выбрать наиболее прочный автомобиль, предложить детям объяснить свой выбор.

Веселый зоопарк.

1. Медвежонок.

На занятии дети мастерят объемные поделки, используя прием складывания «книжечка», нарезают полоски бумаги по разметке, делят полоску на части приемом складывания пополам, закругляют углы заготовки, плавно их срезая.

Материалы.

- заготовка из плотно коричневой бумаги для фигурки медведя (размер заготовок у всех детей разный: 4x12см; 6x16см; 8x20см);
- коричневая более тонкая бумага с разметкой полос для выполнения мелких деталей (ширина полосок разная, выбор зависит от размера основной детали: 1см, 1,5 см или 2 см) ;
- вырезанная деталь мордочки медвежонка, клей ПВА, фломастеры, кисть для клея, клеёнка, тряпочка, поднос, ножницы.

Подготовка к работе . Побеседуйте с детьми о диких животных, о их образе жизни, повадках, внешности. Рассмотрите иллюстрации с изображением медведей.

Ход занятия.

Загадайте детям загадку .

Кто в лесу глухом
живет, Неуклюжий,
косолапый? Летом
сст малину, мёд, А
зимой сосет он лапу.

(медведь)

Предложите детям:

Отгадку смастерить в виде поделки из бумаги.

Рассмотреть образец, отметить:

- какой формы фигурка медвежонка;
- каким приёмом выполнена фигурка медвежонка (складыванием).

Выполнить медвежонка:

- сложить заготовку пополам по прямой, точно совмещая углы и стороны, хорошо прогладить линию сгиба;
- нарезать полоски;
- две полоски сложить пополам и разрезать по линии сгиба (лапы);
- одну полоску разрезать на три части (хвостик и ушки);
- на всех полосках срезать по 2 угла, плавно их закругляя;
- приклеить лапки, уши, хвост, к основной детали поделки (уточнить место приклеивание лапок);
- приклеить заготовку мордочки медвежонка (уточнить место приклеивания);
- нарисовать глазки.

Анализ детских работ. Отметьте качество складывания заготовок, нарезания полос. Предложите подумать, как можно использовать выполненные поделки (в качестве сувенира; для показа настольного театра «Три медведя»).

2. Веселые поросята.

На занятии дети упражняются в приеме резания бумаги по линии разметки и склеивании полоски кольцом.

Материалы.

- заготовки с разметкой для фигурки (4x18см), хвоста и ног (3,5x6см) поросёнка из плотной розовой бумаги,
- вырезанная деталь пяточка тоже розового цвета, но другого оттенка;
- клей ИВА, кисть для клея, клеёнка, тряпочка, поднос, фломастеры, ножницы.

- **Подготовка к работе.** Побеседуйте о диких зверях и домашних животных, их внешнем виде, повадках. Проведите дидактическую игру «Кто здесь лишний?»

Ход занятия.

Предложите детям:

* Отгадать загадку, чтобы узнать, кого они будут изображать:

Хвост -
крючком, Нос -
пяточком.

(поросёнок)

* Рассмотреть образец:

- определить способ выполнения фигурки поросёнка (склеивание полоски колечком);

- рассказать, для чего перед склеиванием проводим полоской по краю стала (для того, чтобы полоска легко закрутилась в кольцо);

- обратить внимание на небольшие наклонные линии с обеих сторон в середине заготовки для фигурки поросёнка, эти линии надо надрезать, чтобы у поросёнка получились ушки (показ приёма надрезания бумаги).

* Выполнить фигурку поросенка:

- сделать надрезы на заготовке;

- склеить заготовку кольцом.

* Выполнить ноги и хвостик поросёнка:

- разрезать заготовку на полоски точно по линиям разметки;

- два угла широких полосок (ноги) срезать, плавно закруглив;

- узкую полоску (хвостик) накрутить на карандаш;

- приклеить к основной детали ноги, хвост и пяточок;

- нарисовать поросёнку глазки;

- оформить поделку дополнительными деталями (бантик, сумочка и т.д.)

Анализ детских работ. Отметить качество срезания углов, прочность склеивания деталей, проявления творчества в оформлении поделки.

-

3. Зайчонок.

Выполняя поделку, дети закручивают и затем склеивают заготовку в цилиндр, дополняя основу мелкими деталями.

Материалы.

- заготовка из плотной серой или белой бумаги для фигурки зайчонка (16x18 см);

- более тонкая бумага с разметкой полос для выполнения мелких деталей - ушей, лап (6x4,5см)

- салфеточная бумага, вырезанные детали мордочки

- клей ПВА, фломастеры, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос.

Подготовка к работе. Рассмотрите с детьми игрушки и иллюстрации в книгах с

изображением зайца, обратите внимание на характерные черты его внешнего вида (длинные уши, короткий хвост, серый или белый окрас шубки, форму глаз)

Ход занятия.

**Предложите детям: S* Отгадать загадки:

Летом серый, А зимой белый
(заяц) Что за зверь лесной
Встал, как столбик, под
сосной? И стоит среди травы,
Уши больше головы.
(заяц)

**Вспомнить:*

- какую поделку выполняли, склеивая полоску колечком (поросенка);
- как соединяли концы полоски (накладывали один на другой);
- обратите внимание, что основная деталь зайчика похожа на колечко, но значительно выше его;
- склеить цилиндр, предварительно проведя заготовкой по краю стола, чтобы она легко закрутилась в цилиндр.

** Выполнить лапки, ушки:*

- нарезать полоски;
- все полоски сложить пополам и разрезать по линии сгиба;
- на каждой полоске срезать по два угла, плавно закругляя (уши и лапки);
- кусочек салфеточной бумаги смять в плотный комочек (хвост);
- приклеить лапки, уши, хвост к основной детали поделки (уточнить место приклеивания лапок);
- приклеить заготовку мордочки зайчонка (уточнить место приклеивания);
- нарисовать глазки усы.

Анализ детских работ. Отмечая качество выполненных поделок, предложите подумать, какие получились зайчата по характеру (веселые, грустные, аккуратные, неряшливые).

4. Осьминог.

Выполняя поделку, дети упражняются в склеивании цилиндра, нарезании и накручивании узких полос на карандаш.

Материалы.

- заготовка из плотной синей (фиолетовой) бумаги для фигурки осьминога (14x14 см) -клей ИВА, фломастеры, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос.

Подготовка к работе. Побеседуйте с детьми об обитателях морей, рассмотрите иллюстрации с изображением морских рыб, медуз, осьминогов. Проведите дидактическую игру «Кто где живет ?»

Ход занятия

Рассмотрите с детьми образец, прочитайте четверостишие. Осьминог, осьминог, Для чего так много ног? Ведь бегать по дорожке Нужно всего две ножки.

Предложите детям:

*Выполнить осьминога:

- нарезать узкие полоски на заготовке точно по разметке;
- накрутить каждую узкую полоску на карандаш;
- склеить цилиндр, предварительно проведя заготовкой по краю стола, чтобы она легко закрутилась в цилиндр;
- нарисовать осьминогу глазки.

Анализ детских работ. Обратите внимание на качество нарезания полос, склеивания цилиндра. Предложите придумать осьминогам имена и составить небольшой рассказ, как они весело играют в море.

5. Утенок.

На занятии дети знакомятся с приемом складывания квадрата пополам по диагонали, упражняются в склеивании полоски петелькой, в закруглении плавным срезанием углов заготовки, нарезании бумаги полосками.

Материалы.

- заготовки из плотной бумаги или картона желтого цвета для фигурки утенка (4x18 см), красного цвета (1.5x6см) для лапок;
- заготовки из более тонкой бумаги красного цвета для клюва (3x3см), желтого цвета для крылышек (3x1,5см) и для челочки (2,5x2,5)
- клей ИВА, фломастеры, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос

Подготовка к работе. Побеседуйте с детьми и рассмотрите иллюстрации с изображением домашних птиц (курица, петух, утка, гусь, индюк), сравните их по внешнему виду, повадкам. Проведите дидактическую игру «Чьи это дети?»

Ход занятия.

Загадайте загадку.

Желтая пловчиха По воде плывет. Крякает тревожно. Деточек зовет, (утка)

Предложите детям:

* Рассмотреть образец:

- какого цвета бумага, из которой выполнена фигурка утенка (клюв, лапки);
- как надо склеить полоску бумаги, чтобы выполнить фигурку утенка (петелькой).

* Выполнить фигурку утенка:

- срезать, закругляя, углы полоски;
- склеить полоску петелькой, предварительно проведя заготовкой по краю стола.

* Выполнить мелкие детали:

- сложить пополам, разрезать по линии сгиба полоски для лапок и крылышек;

- срезать, закругляя, по два угла на заготовках для лапок;

- заготовки для лапок склеить петельками;

- на заготовке для челочке сделать не большие надрезы и обжечь полоску, положив её на карандаш;

- сложить заготовку для клюва по диагонали пополам. ^

*Приклеить мелкие детали к фигуре утёнка.

* Нарисовать или приклеить глазки утенку.

Анализ детских работ. Обратите внимание на точность совмещения концов полоски при склеивании её петелькой, на расположение мелких деталей на фигурке утенка. Предложите детям придумать небольшой рассказ об утенке.

6. Золотая рыбка.

Выполняя поделку, дети упражняются в склеивании полоски петелькой, нарезании и накручивании узких полос на карандаш.

Материалы.

- заготовка из золотистой бумаги или картона для фигурки рыбки (4x18см) с разметкой,

- из более тонкой цветной бумаги заготовка для хвоста (9x9см)

- и полоска для плавников (2x12см)

- клей ПВА, фломастеры, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос

Подготовка к работе. Рассмотрите с детьми иллюстрации с изображением рыб,

понаблюдайте за рыбками, плавающими в аквариуме.

Ход занятия.

Загадайте загадки:

Блещут в речке
чистой Спинкой
серебристой.

(рыбки)

И у мамы и у дето к
На спине по сто
монеток (рыбки)

Предложите дети:

*Рассмотреть образец:

- какого цвета бумага для фигурки рыбки, плавничков, хвоста;

- как склеена полоска для фигурки рыбки (петелькой). ^

*Выполнить рыбку:

- нарезать заготовки для хвоста узкими полосками;

- накрутить опять узкую полоску на карандаш;

- срезать углы на заготовке для фигурки рыбки по разметке;

- склеить заготовку для фигурки петелькой, вклеив хвост рыбки;

- сложить полоску для плавников пополам и разрезать по линии сгиба;
- одну половину полоски сложить ещё раз пополам (можно сделать надрезы на линии сгиба), отогнуть узкие полоски у основания и наклеить плавничок на спинку рыбки;
- нарисовать или наклеить рыбке глаза.

Анализ детских работ. Обратите внимание на качество выполнения поделок, на проявление творчества.

7. Черепашка.

Выполняя поделку, дети знакомятся со способом закручивания заготовки (круга) в «низкий» конус, упражняются в вырезании круга из квадрата, работе с шаблоном.

Материалы.

- квадратные заготовки для панциря (8х8см) и головы черепахи 95х5 см), полоска (2х12см) для лапок из толстой бумаги темного цвета;
- более тонкая коричневая бумага для оформления поделки аппликацией
- клей ПВА, гуашь, кисти для клея и гуаши, клеенка, тряпочка, поднос.

Подготовка к работе. Рассмотрите с детьми иллюстрации с изображением черепахи, обратите внимание на её внешний вид, понаблюдайте за черепахой, её передвижением, повадками.

Предложите детям вспомнить детям песню «Я на солнышке лежу»

Ход занятия.

Загадайте детям загадку.

Живет спокойно, не
спешит, На всякий
случай носит щит.
Под ним, не зная
страха, Гуляет ...
(черепаха)

Предложите детям:

* Вспомнить персонажем каких сказок является черепаха. ^

*Рассмотреть образец и ответить:

- какой вид бумаги нужен, чтобы смастерить поделку (плотная цветная и тонкая цветная бумага);
- какого цвета нужна бумага для панциря, головы черепахи;
- на что по форме похож панцирь черепахи;
- что обозначает на чертеже сплошная линия (точка в середине заготовки) (разрез, центр заготовки)

*Выполнить панцирь черепахи :

- вырезать из квадрата круг;
- поставить точку в центре круга;
- сделать надрез от края круга до центра;
- склеить заготовку в виде «низкого» конуса

*Выполнить голову черепахи аналогично изготовлению панциря. ^

*Выполнить лапки черепахи:

- сложить полоску два раза пополам и разрезать по линии сгиба;
- закруглить, плавно срезая, два угла на каждой заготовке.

*Украсить панцирь аппликацией, наравив коричневую бумагу, отличающуюся по тону от цвета панциря, сначала на полоски, затем на кусочки.

*Приклеить мелкие детали (лапки, голову) к основе (панцирю).

* Нарисовать или наклеить черепахе глаза.

Анализ детских работ. Обратите внимание на качество вырезания и склеивания деталей. Предложите придумать черепахе имя, составить про неё небольшой рассказ.

Мебель для куклы

На занятии дети упражняются в складывании по разметке, закругляют углы заготовки, плавно срезая, склеивают детали и украшают объёмную поделку аппликацией.

Материалы.

- заготовки для основы (21x7 см) и стенок кровати (6x7 см и 5x7 см), основы (10x5см) и спинки стула (6x5 см), стола (17x8 см), тумбочки (14x6 см), телевизора (10x16 см) и плиты (18x8см) из плотной цветной бумаги;
- заготовки для экрана телевизора (4,5x 3см), конфорок плиты (3x6см), полоски из более тонкой цветной бумаги для украшения изделий аппликацией
- клей ИВА. фломастеры, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос

Подготовка к работе. Побеседуйте с детьми о мебели, её назначении, деталях.

Рассмотрите иллюстрации с изображением мебели. Проведи те дидактическую игру «Что здесь лишнее?»

Ход занятия.

Предложите детям:

*Смастерить мебель для куклы их бумаги.

* Рассмотреть образцы, отметить:

- какой формы основание кровати (прямоугольное);
- какие углы у спинки кровати закругленные (верхние);
- какие виды мебели похожи между собой по количеству деталей (кровать и стул)(плита, тумбочка и телевизор)

* Обратить внимание на разметку на заготовках, объяснить, что пунктирные линии в заготовке - линии сгиба, сплошные - линии разреза.

* Выполнить кровать (стул):

- отогнуть один конец заготовке к её середине в соответствии с разметкой, хорошо прогладить линию сгиба;

- тоже самое сделать со вторым концом заготовки;
 - закруглить, срезая, два угла у заготовки спинки;
 - украсить спинку аппликацией из полосок или квадратов, разрезав полоску на несколько квадратов.
- * Выполнить тумбочку (стол, плиту, телевизор):
- отогнуть один конец заготовки к её середине в соответствии с разметкой, хорошо прогладить линию сгиба;
 - тоже самое сделать со вторым концом заготовки;
 - закруглить, срезая углы у заготовок экрана, конфорок;
 - на заготовке стола вырезать по разметке ножки стола;
 - приклеить мелкие детали к основной детали поделки.

Анализ детских работ. Отметьте качество складывания заготовок, нарезания полос, срезания углов. Предложите выбрать самые нарядные поделки.

Фрукты.

На занятии дети повторяют названия овощей и фруктов, упражняются в складывании полоски гармошкой, разметке по шаблону, знакомятся с приёмом склеивания ребристых игрушек.

Материалы.

- полоска размером примерно (6х24см) из плотной цветной бумаги,
- шаблон половинки какого-либо фрукта (яблока, груша, лимон, апельсин, арбуз); -клей ПВА, фломастеры, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос

Подготовка к работе. Побеседуй те с детьми о фруктах, рассмотрите иллюстрации с фруктами, проведите дидактические игры «Угадай, что лишнее?», «Что растет на грядке, что на дереве?»

Ход занятия.

Загадайте детям загадки о фруктах
Круглый,
полосатый,

С огорода взятый, Сахарный и алый стал -
Сразу на стол попал, (арбуз)

Само с кулачок. Красный бочок, Потрогаешь
- гладко, А скушаешь - сладко.

(яблоко).

Предложите детям:

*Отгадки и другие фрукты смастерите в виде поделок из бумаги. S

*Рассмотреть муляжи фруктов и образцы поделок, обратить внимание на цвет, форму, величину.

* Выполнить фрукты:

- сложить полоску три раза пополам по прямой, точно совмещая углы и стороны;
- развернуть полоску и, меняя при необходимости направление сгиба, сложить заготовку гармошкой, ориентируясь на имеющиеся линии сгиба;
- сделать разметку по шаблону;

- срезать лишнюю бумагу точно по разметке; на обеих сторонах гармошки должны остаться неразрезанные целые участки; развернуть заготовку, все четыре детали должны быть соединены между собой;
- нанесите клей на одну половинку каждой вырезанной детали;
- склеить половинки деталей.

Анализ детских работ. Выберите самые лучшие работы, отметьте качество вырезания, точность совмещения деталей при склеивании.

Украшения на ёлку.

1. Новогодние шары.

На занятии дети упражняются в разметке по шаблону, складыванию полосок гармошкой, изготовлении ребристых игрушек.

Материалы.

- полоска размером (6х24см) из плотной цветной бумаги,
- шаблон половинки круга,
- более тонкая цветная бумага для аппликационного оформления поделки; -клей ПВА, фломастеры, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос

Подготовка к работе. Побеседуйте с детьми о праздновании Нового года, о подготовке к празднику, вспомните песни, стихи о празднике. / *предложите детям:*

* Вспомнить:

- какие игрушки мастерили на предыдущем занятии;
- как выполняли поделку;
- как надо правильно работать с шаблоном (прикладывать шаблон точно к линии сгиба бумаги, не передвигать шаблон во время работы, обводить точно по контуру).

*Выполнить новогодние шары:

- сложить заготовку три раза пополам;
- развернуть заготовку;
- сложить заготовку гармошкой;
- вырезать детали точно по разметке, оставляя неразрезанным небольшой участок на боковой стороне гармошки;
- нанести клей на одну половинку деталей;
- склеить детали половинками;
- приклеить петельку (узкую полоску бумаги);
- украсить шарик аппликацией, наклеив узор на каждую деталь

Анализ детских работ. Предложите детям выбрать самые лучшие шары в подарок детям младшей группы, мотивировать свой выбор.

2. Бусы на ёлку.

На занятии дети знакомятся с приемом склеивания полосок кольцом и используют его при выполнении новогоднего украшения. Упражняются в нарезании полос бумаги.

Материалы.

- заготовки (2x10см) из цветной бумаги;
- клей ИВА, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос.

Подготовка к работе. Побеседуйте об игрушках, которыми украшают ёлку в Новый год. рассмотрите новогодние игрушки, предложите подумать, какие игрушки можно сделать своими руками.

Ход занятия.

Предложите детям:

* Рассмотреть образец:

- на что похожи детали бус (на колечки);
- чем отличаются детали бус друг от друга (цветом);
- сложить руки так, как будут соединены концы полосок при

склеивании её кольцом.

* Выполнить бусы:

- найти короткую (длинную) стороны заготовки;
- сложить заготовки, деля короткую сторону пополам;
- разрезать на 2 полоски каждую заготовку;
- провести полоской по краю стола, чтобы она хорошо закрутилась в кольцо;
- склеить первое колечко (показ нанесения клея и способа соединения концов полосок);
- присоединить к первому кольцу второе, продев в первое кольцо вторую полоску и склеив её концы кольцом, и т.д.

Анализ детских работ. Отметить качество выполненных бус (аккуратность нарезания и склеивания полос). Соединить бусы, выполненные всеми детьми, в одну длинную цепочку. Можно все отдельные колечки нанизать одно за другим на прочную нить.

Превращение цилиндра.

1. Попугай.

Изготавливая попуга, дети упражняются в разметке деталей по шаблону, закручивают и затем склеивают заготовку в цилиндр, дополняя основу мелкими деталями.

Материалы.

- заготовка из плотной белой или любого другого цвета бумаги для фигурки попуга (16x8 см)
- шаблоны
- цветная более топкая бумага для выполнения хвоста, крыльев, хохолка, лапок; -готовые детали глаз и клюва;
- клей ИВА, фломастеры, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос

Подготовка к работе, рассмотрите с детьми иллюстрации с изображением попугаев, обратите внимание на характерные черты его внешнего вида,

побеседуйте о его повадках. Вспомните содержание мультфильма «Удав и 38 попугаев».

: Ход занятия.

Предложите детям

*Изготовить персонажа мультфильма попугая.

* Рассмотрите образец.

*Подумать:

- какая основная деталь поделки (голова и фигурка попугая);
- какой формы эта деталь (цилиндр).

*Вспомнить:

- в каких поделках основная деталь также имеет форму цилиндра;
- что надо сделать, чтобы полоска легко закрутилась в цилиндр (провести заготовкой по краю стола).

* Выполнить попугая:

- склеить цилиндр;
- полоски сложить пополам;
- обвести шаблоны крыла (лапок);
- вырезать крылья (лапки) из полоски, сложенной пополам;
- обвести шаблон и вырезать деталь хвоста;
- нарезать узкие полоски разного цвета для хохолка;
- склеить полоски для хохолка петелькой;
- приклеить лапки, крылья, хвост, глаза и клюв к основной детали попугая. Анализ детских работ. Предложите подумать, какие получились попугаи по характеру (веселые, грустные, аккуратные, неряшливые...). Свяжите характер птицы с качеством выполненных поделок.

-

2. Зверята.

Выполняя поделку, дети закручивают и затем склеивают заготовку в цилиндр. Дополняют по своему желанию основу мелкими деталями, создавая различные поделки (собачку, зайца, медведя, петушка, кота и т.д.)

Материалы.

- заготовки из плотной цветной бумаги или картона для фигурок зверей и животных (16х8см);
- полоски из цветной более гонкой бумаги для лап (1,5х16см), хвостов, ушей;
- готовые детали глаз или мордочек;
- клей ПВА, фломастеры, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос

Подготовка к работе. Рассмотрите с детьми игрушки и иллюстрации в книгах с изображением диких зверей, птиц и домашних животных, обратите внимание на характерные черты их внешнего вида

(цвет шерсти, форму ушей, хвоста). Проведите дидактическую игру «Кто где живет?»

Ход занятия.

Предложите детям:

* Вспомнить:

- какие поделки выполняли, склеивая заготовку в цилиндр;
- как выполняли лапки (крылья, ноги, хвост); S

*Отгадать загадки:

Косоглазый, маленький
В белой шубке, валенках.
(заяц)

Зимой спит,
Летом - улы ворошит.
(медведь)

Всю ночь летает,
Мышей добывает,
А станет светло,
Летит в дупло,
(сова)

Гладишь-ласкается.
Дразнишь - кусается.
(собака)

Всех я вовремя бужу,
Хоть часов не завожу
(петух)

Мохнатенькая,
усатенькая, Молоко
пьёт, Песенки поет.
(кошка)

*Выполнить одного из героев загадки в виде поделки:

- для основы склеить цилиндр, предварительно проведя заготовкой по краю стола, чтобы она легко закрутилась в цилиндр;
- для лапок полоски сложить два раза пополам и разрезать по линиям сгиба - получится заготовка для четырех лапок;
- на каждой заготовке срезать по два угла, плавно их закругляя;
- для крыльев и хвоста заготовку сложить пополам, сделать разметку по шаблону и вырезать сразу две детали крыла или хвоста;
- детали хвоста склеить между собой, оставив не склеенными между собой полоски у основания;
- подобрать детали мордочки в соответствии с выбранной поделкой;
- приклеить лапки, уши, хвост к основной детали поделки (уточнить место приклеивания);
- приклеить заготовку мордочки (уточнить место приклеивания);
- нарисовать усы, если необходимо.

Анализ детских работ. Обратите внимание не только на качество, но и на проявление творчества и самостоятельности в работе.

Самолёт.

Выполняя поделку, дети упражняются в склеивании цилиндра нарезании узких полосок, срезании углов по прямой линии.

Материалы.

- заготовка (10x12см) из плотной бумаги или картона серого (серебристого) цвета для корпуса самолета,
- заготовка (10x7,5см(с разметкой из более тонкой бумаги серого (серебристого) цвета для крыльев, носа и хвоста самолета
- вырезанные маленькие круги или конфетти желтого цвета для окон;
- клей ПВА, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос

Подготовка к работе. Побеседуйте с детьми о самолетах, рассмотрите иллюстрации с изображением, отметьте разницу во внешнем виде, назначении пассажирских и военных самолетов. Проведите дидактическую игру «Что летает, что плывет?»

Ход занятия.

Предложите детям:

* Рассмотреть образец и ответить:

- из каких деталей состоит модель самолета (корпус - салон, крылья, хвост, нос);

- какой формы корпус самолета (цилиндр);
- какого цвета бумага потребуется для изготовления самолета. ^

*Выполнить корпус самолета:

- склеить корпус, предварительно проведя заготовкой по краю стола, чтобы она легко закрутилась в цилиндр;
- разрезать заготовку (10x7,5см) на полоски точно по разметке. S

*Выполнить нос самолета:

- одну полоску сложить пополам, срезать верхние углы детали по разметке.

* Выполнить крылья самолета:

- у второй широкой полоски срезать, закругляя, все четыре угла. S

*Выполнить хвост самолета:

- узкую полоску сложить пополам;
- склеить половинки между собой, предварительно отогнув небольшие полоски на концах заготовки для приклеивания хвоста к основе (можно срезать, закругляя, верхние углы детали);
- обратить внимание на расположение деталей на образце и приклеить нос, крылья, хвост, окна к корпусу самолета.

Анализ детских работ. Обратите внимание на качество нарезания полос, закругления углов, склеивания цилиндра. Предложите придумать, как дети могут использовать свои поделки.

Ракета

На занятии дети упражняются в разметке по шаблону, вырезании симметричных фигур, изготовлении ребристых игрушек.

Материалы.

- три или четыре заготовки (8x13 см) из плотной цветной бумаги для корпуса ракеты
- шаблон половинки ракеты,
- полоски (2.5x12 см) из более тонкой цветной бумаги для окон и аппликационного оформления поделки;
- клей ПВА, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос

Подготовка к работе. Побеседуйте с детьми о празднике День защитника Отечества, рассказать о родах войск, о военной технике, рассмотреть иллюстрации.

Ход занятия.

Предложите детям:

*Выполнить подарок к празднику, смастерить ракету.

* Рассмотреть образец и ответить:

- какого цвета бумага необходима для корпуса (окон) ракеты;
- какой формы окна ракеты (круглые);
- где они расположены (верхней части корпуса);
- какие игрушки мастерили раньше таким же способом, как выполнена ракета;
- как называются такие игрушки (ребристые);
- как их можно сделать (сложить полоску гармошкой, вырезав из неё детали по разметке и склеив их между собой).

* Выполнить ракету другим способом:

- сложить заготовки пополам;
- обвести шаблон;
- вырезать детали точно по разметке;
- нанести клей на одну половинку детали;
- соединить половинки двух деталей;
- таким же способом присоединить следующие детали ;
- сложить полоску для окоп два раза пополам, разрезать по линии сгиба;
- вырезать из квадратов круглые окна и приклеить их к корпусу ракеты.

* Украсить ракету аппликацией (полоски и звездочки).

Анализ детских работ. Отметить качество вырезания и склеивания, обратить внимание на то, что получился целый космодром. Предложить детям шаблоны, чтобы в свободное время выполнить фигурки космонавтов.

Поздравительные открытки.

1. Вариант .

На занятии дети упражняются в складывании заготовки пополам по прямой, нарезании и склеивании полосок петелькой, в нарезании бахромы по краю детали. Проводится работа над композиционным построением аппликационного изображения.

Материалы.

- заготовка открытки размером с альбомный лист из плотной цветной или бумаги для рисования;
- заготовки для лепестков (8х8см), полос и листков (4х18см) с разметкой;
- квадраты для серединки цветка и цифры 8 из цветной бумаги;
- клей ПВА, фломастеры, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос
- **Подготовка к работе.** Побеседуйте с детьми о приближающемся празднике, рассмотрите поздравительные открытки, расскажите о традиции дарить в праздники цветы.

Ход занятия.

Предложите детям:

* Рассмотреть образец открытки и ответить:

- подарком к какому празднику может стать эта открытка;
- как выполнены лепестки цветов на открытке (склеены петелькой).

*Сложить заготовку открытки пополам так, чтобы совместились противоположные стороны и углы.

*Выполнить цифру 8 :

- сложить заготовки (квадраты пополам);
- срезать, закругляя, два угла;
- не разворачивая заготовки, вырезать серединку в детали восьмерки точно по разметке;
- наклеить цифру восемь на открытку.

*Выполнить цветок:

- нарезать узкие полоски для лепестков;
- склеить полоски петельками;
- сложить заготовки листочков пополам и вырезать точно по разметке;
- нарезать узкие полоски по бокам листочков;
- обжечь получившуюся бахрому, положив её на карандаш;
- наклеить детали цветка на открытку;
- нарисовать веточку фломастерами.

Анализ детских работ. Написать пожелания. Отметить, что маме или бабушке будет очень приятно получить такой подарок.

Оригами.

1. Лягушка.

На занятии дети упражняются в складывании квадратной заготовки пополам по диагонали, отгибании углов треугольника в разных направлениях, надрезании узких полос на заготовке.

Материалы.

- квадратная заготовка (10x10см) из тонкой, но жесткой цветной бумаги для фигурки лягушки;
- заготовки для травы (8x6см)
- для кочки (10x12см) из зеленой плотной бумаги
- клей ПВА, кисть для клея, клеенка, тряпочка, ножницы, поднос

Подготовка к работе. Рассмотрите иллюстрации с изображением лягушек, жаб, расскажите детям о среде их обитания, повадках, пользе, которую они приносят т. Предложите вспомнить, в каких сказках рассказывается о лягушке.

Ход занятия.

Загадайте загадку:

Летом в болоте вы её найдете.

Зеленая квакушка, зовут её ...

(лягушка).

Предложите детям:

*Рассмотреть образец.

*Подумать, нужны ли при изготовлении лягушки ножницы

*Сказать, чем по внешнему виду отличается жаба от лягушки.

*Выполнить лягушку или жабу:

- сложить заготовку пополам по диагонали так, чтобы совместились противоположные углы;

- согнуть нижние углы навстречу друг другу так, чтобы кончики оказались перекрещенными и выходили наружу за заготовку; хорошо прогладить линии сгиба;

- отогнуть эти же углы в противоположные стороны, меняя при этом линию сгиба;

- наклеить лягушке глаза (для украшения жабы бумагу нарвать полосками, затем кусочками и наклеить на спинку).

*Выполнить кочку:

- вырезать кочку, плавно срезав углы заготовки.

* Выполнить траву:

- отогнуть полоску (для наклеивания травы на кочку) на заготовке для травы;

- нарезать узкие полоски с одной стороны заготовки по разметке;

- накрутить получившуюся бахрому на карандаш: одну полоску волну сторону, другую - в противоположную сторону.

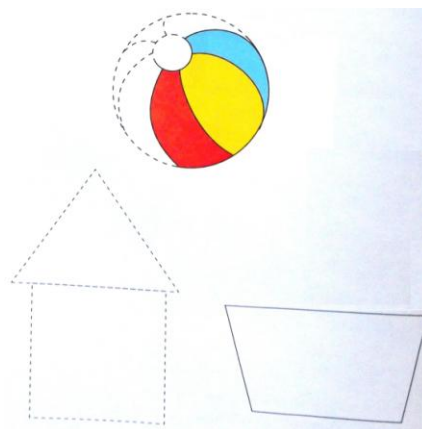
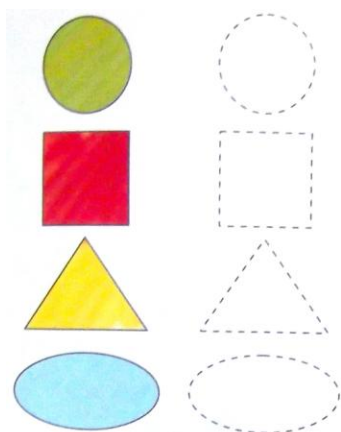
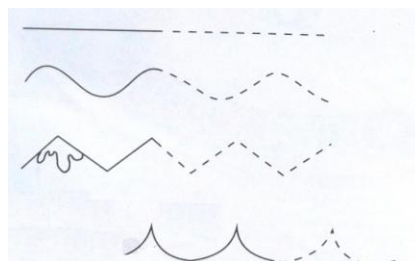
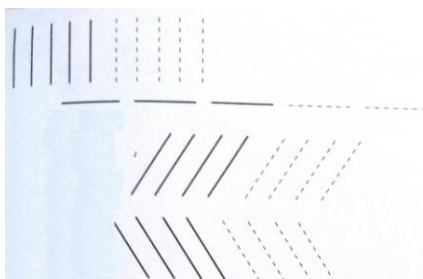
*Наклеить лягушку и траву на кочку.

Анализ детских работ. Отметьте качество складывания, тонность совмещения сторон и гулов заготовки, хорошую проработку линий сгиба.

Содержание тем для 2 года обучения.

1. *Геометрические фигуры и условные обозначения, ознакомление (треугольник, квадрат, четырех угольник, круг, овал).*

Любой рисунок начинается со штриха. Штрих – самая простая в рисовании линия. Такую линию мы проводим одним движением руки. Штрихи бывают прямые, с наклоном вправо и влево. Линия : прямые, волнистые, ломаные.



На занятиях дети знакомятся с основными линиями, штрихами, геометрическими фигурами .

Материалы:

- альбомы для рисования
- карандаши цветные и простой

Ход занятия:

Педагог показывает шаблоны геометрических фигур, называет название фигур, рассматривают особенности фигур. Проводят беседу где можно увидеть фигуры.

Ребята рисуют геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал. По желанию раскрашивают их в любимые цвета.

Знакомятся с понятие **форма**. Ребята пробуют превратить фигуру во что-то , на что аохож предмет. Например из квадрата и треугольника можно нарисовать дом, круг превратить в мяч...

Средства выразительности: пятно

6. Кляксография обычная, рисование при помощи кляксы.

Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка

Ход занятия: ребенок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается (можно согнуть исходный лист пополам, на одну половину капнуть тушь, а другой его прикрыть). Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются.

7. Кляксография – рисование с трубочкой.

Есть виды рисования, которые, на первый взгляд, к рисованию, как к таковому, и не относятся. Но зато это отличный способ не только весело и с пользой провести время, но и поэкспериментировать с красками, создать новые, необычные образы. Опишу вам одно из направлений нетрадиционной художественной техники рисования — кляксография с трубочкой.

Материалы: бумага, тушь либо жидко разведённая гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков).

Ход занятия:

Ребёнок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает её на лист, делая небольшое пятно — капельку. Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы её конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Рассматриваем изображение: на что оно похоже? Недостающие детали дорисовываются. У нас получились деревья, фон мы закрасили красками.



9. Нетрадиционный метод рисования – свеча+акварель+ аппликация

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: (к примеру возьмём наш рисунок)

- свеча, плотная бумага,
- акварель, кисти.
- ножницы, клей

Ход занятия:

ребёнок рисует свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок свечой остаётся белым. Складываем лист пополам и вырезаем контур кроны дерева, а также нарезаем мелкие части в виде листочков. Наклеиваем на заранее нарисованный рисунок (крону дерева не рисуем). Таких деревьев может быть 2-3. Листочки наклеиваем внизу листа.



10. Рисуем манкой

материалы: Клей ПВА, плотная черная бумага, манка.

Ход занятия:

Ребёнок рисует клеем по заранее нанесённому рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей манку (по рисунку) в один или несколько раз. Ждём, пока высохнет



11. Ниткография.

Средства выразительности: пятно.

Материалы: бумага, тушь или жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, нитка средней толщины.

Ход занятия:

ребенок опускает нитку в краску, отжимает ее. Затем на листе бумаги выкладывает из нитки изображение, оставляя один ее конец свободным. После этого сверху накладывает другой лист, прижимает, придерживая рукой, и вытягивает нитку за кончик. Недостающие детали дорисовываются

Литература.

1. И.В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» ; Ярославль: Академия развития, 1009. _96с.: - (Детский сад: день за днем. В помощь воспитателям и родителям).
2. И.В. Новикова «Конструирование из природных материалов в детском саду» Ярославль: Академия развития, 2009. - 96 е.: ил - (Детский сад: день за днем. В помощь воспитателям и родителям).
3. М.А. Гусакова «Аппликация» : Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 2002 «Дошк. воспитание» и № 2010 «Воспитание в дошк. учреждениях». - 3-е изд., доп и перераб. - М.: Просвещение, 1987. - 128с

